

**ESTADO DE  
ARTE EN  
RESILIENCIA**



Armando Waak/OPS

Julio, 1997

# Estado de Arte en Resiliencia

María Angélica Kotliarenco Ph.D.  
Irma Cáceres  
Marcelo Fontecilla



Organización Panamericana de la Salud  
Oficina Sanitaria Panamericana, Oficina Regional de la  
Organización Mundial de la Salud



Fundación W. K. Kellogg



Agencia Sueca de Cooperación  
Internacional para el Desarrollo

**CEANIM** Centro de Estudios y Atención del Niño y la Mujer



Carlos Gaggero

*“Los niños son inherentemente  
vulnerables, sin embargo, a la vez  
son fuertes en su determinación a  
sobrevivir y crecer”.*

*Radke—Yarrow y Sherman (1990)*

*Agradecemos a:*

*Catalina Álvarez y Lorena Cáceres*

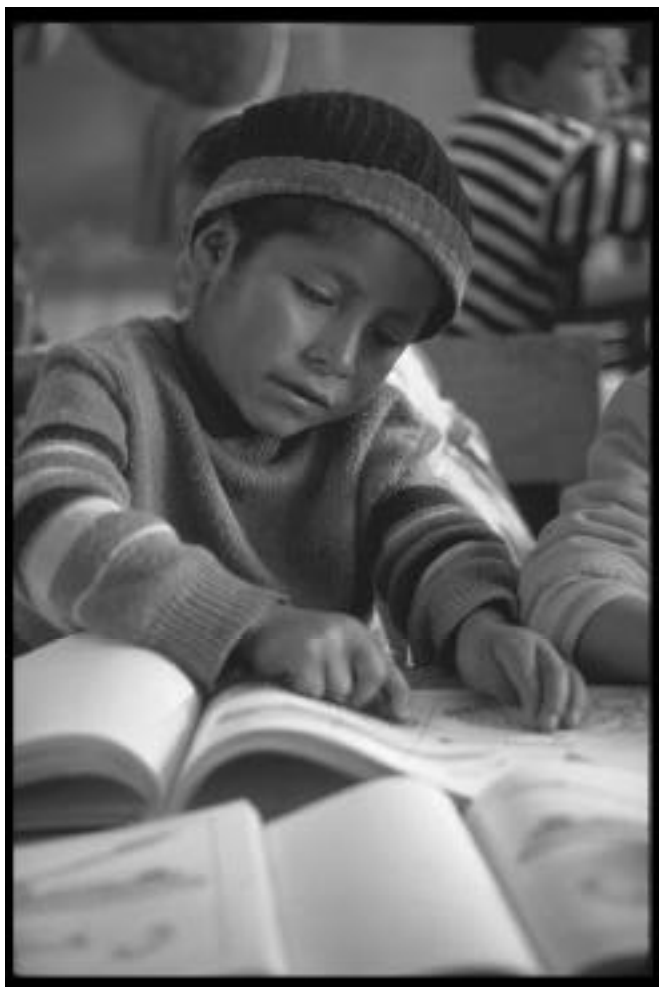
*por su valiosa contribución al desarrollo de este trabajo.*

# Índice



Carlos Gaggero

<b>Introducción</b> .....	1
Interés por el enfoque de la resiliencia	
<b>El concepto de resiliencia</b> .....	5
Conceptos relacionados con la resiliencia	
Distinción entre los conceptos de resiliencia e invulnerabilidad	
El concepto de competencia	
El concepto de robustez [hardiness]	
<b>Procesos de vulnerabilidad y protección</b> .....	11
Vulnerabilidad	
Factores protectores	
El concepto de mecanismo en los procesos de vulnerabilidad/protección	
Los factores distales y proximales	
Mecanismos mediadores en los procesos de vulnerabilidad y protección	
<b>La pobreza como situación de privación y estrés</b> .....	19
<b>Características psicosociales de los niños y niñas resilientes</b> .....	23
<b>Factores que promueven la resiliencia</b> .....	29
Los procesos transgeneracionales	
La teoría del vínculo	
<b>Investigación sobre riesgo</b> .....	39
<b>De la teoría a la acción</b> .....	41
Aportes de la investigación en resiliencia al diseño de políticas sociales	
<b>Bibliografía</b> .....	49



Carlos Gaggero